http://www.photoshopstar.com/graphics/pearl-necklace/

Parelsnoer



1`) Oi	ben	een	nieuw	document:	500×500	pixels.	witte achtergrond	
Τ,	<i>י</i> ע	pen	con	meuw	document.	500/0500	pincis,	white defiter ground	•



2) Nieuwe laag, maak onderstaande cirkel met het Ovaal vormgereedschap, dit stelt de parel voor.



Geef deze laag volgende Schaduw Binnen en Verloopbedekking.

Styles	Gradient Overlay	ОК
Blending Options: Default	Blend Mode: Normal	Reset
Drop Shadow	Opacity:%	w Style
🗹 Inner Shadow	Gradient:	Drawiew
Outer Glow	Style: Lizza Align with Laver	rieview
Inner Glow		
Bevel and Emboss		
Contour	Scale: 100 %	
C Texture		
Satin		
Color Overlay		-9
🖬 Gradient Overlay	#d8d7e1	
Pattern Overlay	Δ ř	
Stroke	Stops	
	Opacity: % Location: % Delet	e

Styles	Inner Shadow OK
Blending Options: Default	Blend Mode: Normal #cac8d5 Reset
Drop Shadow	Opacity: 75 % New Style
🖬 Inner Shadow	
🖸 Outer Glow	
Inner Glow	Distance:
Bevel and Emboss	<u>C</u> hoke:
Contour	<u>Size:</u> 3 px
Texture	Quality
Satin	
Color Overlay	
Gradient Overlay	<u>N</u> oise: 0 %
Pattern Overlay	
🖂 Stroke	



3) Ga naar Selecteren > Selectie laden of Ctrl + klik op de laag, nieuwe laag, vul de selectie met de kleur = # CAC8D5. Deselecteren (Ctrl+D), met gum wat vegen om onderstaande lichtvlek te creëren op de parel.



4) Met Doordrukken Gereedschap geef je wat meer contrast onderaan aan de lichtvlek.



5) Nog wat heldere lichtvlekjes toevoegen aan de parel. Nieuwe laag, ovalen selectie maken en vullen met witte kleur.



6) Deselecteren (Ctrl+D), ga naar Filter \rightarrow Vervagen \rightarrow Gaussiaans vervagen:



Je bekomt ongeveer onderstaande:

7) Nogmaals hetzelfde herhalen voor deze kleine lichtvlek.



Je parel ziet er dan zo ongeveer uit:



8) Alle lagen die iets over de parel bevatten samenvoegen tot één enkele laag.

Nu tekenen we een deel van een schouder waarop we ons parelsnoer zullen hangen.

Maak voorlopig de laag (groep) met parel onzichtbaar. Ga naar de achtergrondlaag, kies enkele kleuren, voorbeeld # DDEFFF, # FFFFFF (wit) en trek een lineair verloop.



Parelsnoer - blz 5

9) Met Pengereedschap onderstaande vorm tekenen, gebruikte kleur = # 2E3388.



10) Deze laag dupliceren (Ctrl+J). Ga terug naar de laag eronder, wijzig de kleur ervan in # 8B8ED1, zet daarna de laag om in pixels (rechtsklikken \rightarrow kiezen voor omzetten in pixels) en verschuif die ook enkele pixels.



11) Gebruik het gereedschap Tegenhouden, pas de instellingen aan, bereik = hooglichten, belichting = 35% en beschilder de bovenkant van de schouder.





13) Voeg nu als laagstijl: Gloed buiten toe aan deze laag.

	Layer Style	
Styles	Outer Glow	ОК
Blending Options: Default	Blend Mode: Multiply	Reset
Drop Shadow	Opacity: 50 %	New Style
Inner Shadow	Noise:	Proview
🗹 Outer Glow		
Inner Glow		
Bevel and Emboss	Elements	
Contour	Technique: Softer	
Texture	Spread: 0 %	
🖂 Satin	Size: px	
Color Overlay	Quality	
Gradient Overlay	Contour:	
Pattern Overlay		
Stroke	<u>Nange:</u> 50 %	
	2nter: 0 %	



Parelsnoer - blz 7

14) Ok, dit deel is af. We maken het halssnoer verder af.

Laag met 'parel' weer zichtbaar maken, pas grootte aan, dupliceer verschillende keren en verplaats de parel tot je een mooi snoer gevormd hebt:



15) Niet slecht hé! Alle parellagen samenvoegen en op de bekomen laag volgende laagstijlen toepassen: Slagschaduw en Gloed buiten.

	Layer Style	
Styles	Drop Shadow	ОК
Blending Options: Default	Blend Mode: Normal	Reset
🗹 Drop Shadow	Opacity:	(New Style
Inner Shadow		
🗹 Outer Glow	Angle: 120 ° Vise Global Light	rieview
Inner Glow	Distance:	
Bevel and Emboss	Spread: 6 %	
Contour	Size:	
Texture	Quality	
Satin		
Color Overlay	Contour:	
Gradient Overlay	<u>N</u> oise: 0_%	
Pattern Overlay	Z Layer Knocks Out Drop Shadow	
Stroke		
	Layer Style	
	Outer Glow	OK
Styles	Structure	ON
Blending Options: Default	Blend Mode: Normal	Reset
Drop Shadow	Opacity:%	New Style)
Inner Shadow	<u>N</u> oise: 0 %	Pre <u>v</u> iew
🗹 Outer Glow	🖲 🔳 🔘 🔤 🖉	
Inner Glow		

+

0 %

Elements Technique: Softer

Spread:

Bevel and Emboss

Contour

Texture



16) Om het geheel af te werken zullen we nog een draadje tekenen doorheen de parels. Selecteer Pen, optie op paden (geen vormlagen), teken onderstaande pad:



17) Maak dan een selectie van het pad (rechtsklikken met pen op het pad \rightarrow selectie maken), nieuwe laag, Bewerken \rightarrow Omlijnen, 2 pix, kleur zwart.



18) Deselecteren, met gum deeltjes van de draad wegvegen. Je bekomt volgende:



En dit is het eindresultaat.

